

L'EMPLACEMENT QUI CONVIENT

L'endroit où vous décidez de placer votre piano détermine sa durée de vie. Posez-vous la question: « Cette position me conviendrait-elle ? ». Souvenez-vous aussi qu'un piano est trop lourd pour être déplacé régulièrement, il faut donc faire bien attention à l'emplacement envisagé avant de déplacer l'instrument.

Vérifiez qu'il n'y a pas de dénivellation

La plupart des sols sont capables de supporter le poids d'un piano. Mais un sol qui vibre ou présente des irrégularités affectera l'équilibre des rouages délicats du piano, affectera sa musique et la stabilité de son accord. Dans les cas extrêmes, le piano peut même s'effondrer ou se renverser et causer des blessures. Pour plus de sécurité et une performance optimale, placez toujours le piano sur un sol bien ferme.

Évitez les rayons de soleil

Le châssis de votre piano est en bois, une matière belle et sensible qu'il est important de protéger des rayons du soleil et des changements soudains de température ou d'humidité. Il vous est déconseillé de placer le piano à côté d'une fenêtre. Dans cette position, l'instrument peut souffrir des effets nuisibles des rayons du soleil, du vent, de la pluie et de la poussière. S'il est important pour vous de placer le piano à côté d'une fenêtre, protégez l'instrument à l'aide d'un rideau épais et opaque.

Songez à l'acoustique de la pièce

Le son de votre piano provient des vibrations de la caisse de résonance, elles-mêmes produites quand les marteaux touchent les cordes. Certaines vibrations parviennent à l'oreille, mais une grande quantité d'entre elles rebondissent sur le sol, les murs, le plafond et les objets de la pièce.

L'équilibre idéal - celui qui produit le ton riche et complet d'un piano de qualité - est obtenu dans une pièce avec une légère réverbération pour ajouter une note de chaleur sans ajouter d'écho. Le son ne doit pas s'attarder pendant de longues périodes ni rebondir plusieurs fois sur les murs. Il ne doit pas non plus être concentré à un endroit particulier. Pour obtenir la dispersion qui convient, la pièce de doit pas contenir de surfaces irrégulières ni de matières qui absorbent le son. De telles caractéristiques sont importantes pour créer un son de bonne qualité.

L'HUMIDITÉ QUI CONVIENT

Évitez l'humidité extrême

Votre piano KAWAI a été fabriqué avec des matériaux naturels, qui « respirent » - des boiseries fines, de la laine feutrée et du cuir véritable. Comme le matériau de chaque pièce a été soigneusement sélectionné pour plus de durabilité et moins d'effets d'humidité, l'exposition à des niveaux d'humidités très élevés ou très bas pendant de longues périodes peut entraîner des problèmes graves:

Humidité Elevée

- Son étouffé ou « terreux »
- Action ou réponse de clavier léthargique
- Accord élevé et irrégulier
- Déformation ou Craquelures de la caisse de résonance
- Rouille sur les cordes

Humidité Basse

- Son faible, mince ou métallique
- Fonctionnement bruyant
- Accord bas et irrégulier
- Craquelures possibles sur la caisse de résonance

De tels problèmes peuvent être évités avec un soin régulier et attentif, et en contrôlant l'humidité autour du piano. Un niveau d'humidité relative d'environ 45 % est idéal, et des niveaux entre 35 % et 70 % sont raisonnables. Cependant, les niveaux d'humidité inférieurs à 25 % et supérieurs à 80 % peuvent avoir des effets négatifs sur le bois utilisé dans la fabrication de votre piano.

Évitez les variations d'humidité

Des changements fréquents de températures ou d'humidité associés à une utilisation intermittente de chauffage et de climatisation peuvent causer de la condensation, des gouttelettes d'eau peuvent s'accumuler sur les cordes et les autres pièces métalliques, ce qui peut entraîner de la rouille. L'humidité peut également s'accumuler sur les feutres, qui peuvent alors gonfler et entraver le fonctionnement du piano. De tels problèmes de condensation sont particulièrement présents dans les climats plus froids et dans les endroits entourés de béton. De plus, les variations fréquentes d'humidité peuvent aussi causer une instabilité d'accord et éventuellement des dégâts permanents.

Protégez votre piano de l'humidité

Les jours humides et pluvieux peuvent être particulièrement dangereux, surtout s'il y a aussi du vent. Fermez les fenêtres et les portes pour empêcher l'humidité de s'en prendre à votre piano. Lorsque vous n'utilisez pas le piano, fermez le couvercle du clavier et le couvercle supérieur pour mieux protéger le piano de l'humidité.

AUTRES CONSIDÉRATIONS

Protégez votre piano de la chaleur

Évitez le contact de l'air chaud d'un appareil de chauffage sur le piano. Outre les effets de séchage qui peuvent rétrécir le bois, les feutres et les cuirs, il y a d'autres risques d'endommagement de la finition et de déformation du châssis.

Nettoyez régulièrement votre piano

Si elle s'accumule, la poussière peut gâcher la belle finition du piano, ou gêner son mécanisme, affecter le ton et éclipser la qualité sonore de l'instrument. Ôtez la poussière extérieure à l'aide d'un chiffon doux. Si nécessaire, vous pouvez ensuite nettoyer la surface avec un chiffon doux légèrement humecté, puis avec un chiffon sec. Trop de frottements risquent de ternir la surface, car des particules minuscules peuvent rayer la finition.

En ce qui concerne la poussière à l'intérieur du piano, veuillez contacter votre technicien de service pour le nettoyage de la caisse de résonance, des cordes ou du mécanisme.

Veillez à avoir des mains propres

Prenez l'habitude de vous laver les mains avant de jouer, et évitez une longueur d'ongles excessive. Quand vous avez fini de jouer, essuyez le clavier avec un chiffon doux légèrement humecté. N'utilisez jamais d'alcool ni de solvants organiques car ils pourraient endommager la surface des touches.

Nettoyez la surface de votre piano

Évitez de placer des objets autres que des livres ou des partitions sur la surface du piano. Ces objets endommageraient la laque extérieure, et causeraient des réverbérations étranges. Ne placez jamais d'objets contenant du liquide, comme un vase de fleurs, etc. sur la surface du piano car l'eau risquerait de se renverser et de pénétrer dans le mécanisme délicat.

En outre, évitez les objets contenant des solvants organiques, car ils pourraient endommager la surface laquée.

- Peintures et diluants domestiques
- Produits adhésifs domestiques
- Fournitures artistiques
- Détachants
- Boissons alcoolisées
- Produits cosmétiques - vernis à ongles, dissolvant à ongles, lotion capillaire, produits de coiffure, laque, astringent, etc.
- Insecticides, répulsifs, etc.

Jouez régulièrement de votre piano

Comme tous les autres instruments de musique, votre piano perdra sa sonorité unique s'il reste inutilisé pendant de longues périodes. Alors qu'il est relativement facile d'effectuer des réglages pour compenser l'usure d'une utilisation fréquente, la rectification de touches qui collent à cause d'une longue période d'inactivité peut poser plus de problèmes. Le mécanisme interne de l'instrument profitera grandement d'une utilisation régulière, et la durée de vie de votre piano s'en trouvera allongée.

Faites accorder et régler votre piano.

Pour conserver sa bellesonorité, son toucher réactif et la précision de son accord, votre piano KAWAI nécessite aussi un accord et un service régulier. En raison de la tension considérable subie par les cordes, un étirage progressif peut se produire, qui baisse l'accord de l'instrument. Un accordeur qualifié peut rétablir le l'accord correct, en ajustant le mécanisme, le clavier, les pédales et autres parties mouvantes pour compenser les effets de l'usure. La quantité exacte de l'ajustement requis dépend de l'endroit, de l'environnement et de l'utilisation, mais un soin attentif régulier vous aidera à préserver la condition optimale de votre piano KAWAI.