

KAWAI CA 91

Les univers de l'acoustique et du numérique se rapprochent ! Le CA 91 en témoigne. Fleuron de la série Concert Artist de Kawai, il possède la particularité d'être équipé d'une table d'harmonie ou, pour être exact, de haut-parleurs de table d'harmonie : une avancée passionnante. Sur cet instrument au design très réussi, la table d'érable joue le rôle des cônes des haut-parleurs traditionnels et contribue à une restitution sonore d'une chaleur, d'un réalisme et d'un équilibre exceptionnels. Mais les atouts du CA 91 ne se réduisent pas à cet aspect, aussi essentiel soit-il. A l'instar des deux autres modèles de la série, les CA 71 et 51, il est doté de la mécanique graduée AWA Grand PRO II dont les touches en bois aboutissent à un étonnant réalisme du toucher imitant celui du Kawai Ex Concert Grand Piano. De son côté, la technologie Harmonic Imaging Sound reproduit la vaste palette dynamique du même piano à queue. Equipé d'un « technicien virtuel », le CA 91 autorise l'utilisateur à la personnalisation la plus proche de ses vœux (résonance étouffoirs, cordes, meuble, etc.). Enfin, les apprentis pianistes n'ont pas été oubliés : les trois modèles Concert Artist ont en mémoire quantité d'exercices – le Hanon entre autres ! – et d'études (Bach, Czerny, Burgmüller, Beyer), qu'il est possible de jouer, mains séparées, à différents tempos – avant de s'enregistrer pour juger de l'efficacité des efforts fournis !

Prix indicatif : 4 150 €

- **Sonorités** : 80.
- **Enregistreur** : oui (15 000 notes).
- **Prise USB** : oui.
- **Distribution** : Hohner.
- **Tél.** : 03 80 97 33 00.

